

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Савинский детский сад «Мечтатели»

Принята на заседании
методического (педагогического) совета
от «28» августа 2025 г
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МАДОУ «Савинский
детский сад «Мечтатели»



Е.А. Былинкина

«28» 08 2025 г.

Дополнительная образовательная программа

«Цветные ладошки»

(художественная направленность)

Возраст обучающихся: 2-3 года

Срок реализации 1 год

Педагог:

Акманаева Милеуша Музиповна

д.Ясыри, 2025

Пояснительная записка

Новизна программы состоит в том, что в процессе обучения дети получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе, композиции, правилах рисования, а также о красоте природы и человеческих чувств. Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет детей, а наоборот вызывает стремление заниматься таким интересным делом. Им интересен сам процесс выполнения работы

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству.

Цель программы - обучение первичным навыкам отображения предметной среды и воображаемых, сказочных образов через изобразительное творчество.

Задачи, решаемые в процессе освоения программы:

- воспитательные – формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятие духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта.
- художественно-творческие – развития творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений в реализации творческих идей;
- технические – освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции). В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Планируемые результаты.

- Сформированности у детей знаний о нетрадиционных способах рисования;
- Владение дошкольниками простейшими приемами работы с различными изобразительными материалами;
- Развитие мелкой моторики пальцев рук, самостоятельности.
- Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы «Цветные ладошки»

№	Перечень тем	Количество практических часов	Средства обучения
1.	Цветные ладошки. Диагностическое занятие	2	
2.	Дождик кап-кап	2	Зонт. Белый или серый альбомный лист с нарисованными на нем тучками и маленьким грибом; большой гриб, вырезанный из цветной бумаги; синяя гуашь, разведенная водой; клей ПВА, кисточка для клея, тряпочка.
3.	Рыбки	2	Широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага, салфетки сухие и влажные.
4.	Красивые листочки	2	осенние листья по количеству детей, лист бумаги голубого цвета большого формата, краски жёлтого, красного, оранжевого цвета, салфетки.
5.	Яблочки	2	<i>Круг из бумаги, гуашь мисочках желтого красного зеленого цвета, различные печати, салфетки, яблоки натуральные или муляжи.</i>
6.	Мяч	1	Демонстрационный материал. Кукла, мяч, таз (ведро). Раздаточный материал. Альбомный лист, гуашь, кисть, стакан с водой, тряпочка.
7.	Платье для Маши	1	Оборудование: Альбомный лист, с нарисованным силуэтом платья, гуашь.

8.	Печенье для кошки	1	<i>Демонстрационный материал.</i> Игрушка – кот. <i>Раздаточный материал.</i> Полоски желтого пластилина, крышка от пластиковой бутылки, дощечка для моделирования.
9.	Подсолнух	1	<i>Демонстрационный материал.</i> Кукла – бабушка, картинки подсолнухов с семечками <i>Раздаточный материал.</i> Вырезанный из желтого картона шаблон подсолнуха без семечек, пластилин черного или серого цвета, дощечка для моделирования.
10.	Моя любимая чашка	1	<i>Оборудование:</i> мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага, печатки.
11.	Падает снег	1	<i>Демонстрационный материал.</i> Блюдце с мелкими кусочками белых салфеток. <i>Раздаточный материал.</i> Белая гуашь, разбавленная водой; тряпочка; синий цветной картон с нарисованными или наклеенными сугробами.
12.	Снеговик	1	<i>Материал:</i> ватные диски, цветной бумажный фон, клей карандаш, фломастер, письмо от дедушки мороза, аппликация снеговика
13.	Подарок деду морозу	1	<i>Раздаточный материал:</i> клей ПВА, ватные диски, шаблон деда мороза без бороды и украшений, салфетки, кисти для клея, клеенки для работы с клеем. <i>Демонстрационный материал:</i> иллюстрация с изображением Дедушки Мороза.
14.	Снежинка	1	вырезанные снежинки, тонированные листы бумаги, клей, соль, салфетки, образец рисунка.
15.	Воздушные шары	1	<i>Демонстрационный материал.</i> Воздушный шарик. <i>Раздаточный материал.</i> Альбомный лист, на котором нарисованы 3 клоуна (красный, желтый и синий), гуашь соответствующих цветов, небольшие

			поролоновые тампоны, тряпочка.
16.	Звездное небо	1	Демонстрационный материал. Игрушка – крот. Раздаточный материал. Картон черного цвета; скатанный из фольги шарик; пластилин; желтая гуашь, разведенная водой; тряпочка.
17.	Яблоко	1	Демонстрационный материал. Три одинаковых натуральных зеленых яблока, маленький зеленый мячик. Раздаточный материал. Пластилин зеленого и коричневого цветов, дощечка для моделирования.
18.	Рукавички	1	Материал: кукла, одетая в зимнюю одежду, зимняя одежда, перчатки, корзинка, гуашь белая, рукавички из разноцветной бумаги, ватные палочки.
19.	Галстук для папы	1	<u>Материалы</u> : заготовка галстука, звезды из бумаги, салфетка, клей, кисть, клеенка.
20.	Ласковое солнышко	1	Демонстрационный материал. Желтый картонный круг. Раздаточный материал. Прищепки, лист голубой бумаги; желтая или оранжевая гуашь, разведенная водой, тряпочка.
21.	Веточки мимозы	1	<u>Материалы</u> : Игрушка Медведь; картинки весенних цветов (мимоза, тюльпан, подснежник, фиалка, гиацинт, нарцисс, ирис и др.); Листы бумаги с нарисованными ориентирами- веточками; Ватные палочки; Желтая гуашь.
22.	Украсим платок для бабушки	1	<u>Материал и оборудование</u> : платок квадратной формы, набор геометрических фигур-на каждого ребёнка; образец педагога, зелёная краска, салфетки для рук, клеёнка.
23.	Весенняя капель	1	Альбомный лист с нарисованными вверху листа сосульками, синяя гуашь, разведенная водой, тряпочка.
24.	Осьминог	1	Демонстрационный материал. Альбомный лист с морским пейзажем, в котором «полуспрятаны» разноцветные детки-осьминожки.

			Раздаточный материал. Голубой лист бумаги, широкая мисочка с разведенной водой гуашью, гуашь, кисть, тряпочка.
25.	Яйцо	1	Демонстрационный материал. Фигурки героев сказки «Курочка Ряба»: дед, баба, курочка, мышка; белое и желтое яйца (капсулы киндер-сюрприза), ложка. Раздаточный материал. Печатки из картофеля в виде кругов и треугольников; вырезанное из картона яйцо, баночки с разноцветной гуашью, мисочка с водой, тряпочка.
26.	Ракета	1	Раскрашенный лист бумаги в синий цвет. Гуашь, кисти. вырезанные звезды и ракеты. Зубная щетка, краска желтого цвета
27.	Одуванчик	1	Оборудование: фотографии одуванчика, гуашь жёлтого цвета, кисти, ёмкость с водой, салфетки, альбомные листы с изображением стебля и листика одуванчика.
28.	Пушистая овечка	1	- макет овечки; - клей ПВА; - вата; - кисточки.
29.	Праздничный салют	1	Демонстрационный материал. Картинка с изображением праздничного салюта. Раздаточный материал. Лист голубой цветной бумаги, в нижней части которого приклеены разноцветные дома; кисть, гуашь разных цветов, банка с водой, тряпочка.
30.	Свободная тема. Подведение итогов	2	Все материалы, используемые в течение года
ИТОГО		36 часов	

**Календарно-тематический план дополнительной образовательной
программы «Цветные ладошки»**

Срок	Тема	Цели	Кол-во часов
Сентябрь	Цветные ладошки. Диагностическое занятие	Выявить уровень умений детей в рисовании.	2
	Дождик кап-кап	Познакомить детей с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек.	2
Октябрь	Рыбки	- Развивать творческие способности, через рисование ладошек - развивать мелкую моторику кистей рук; - воспитывать чувство прекрасного.	2
	"красивые листочки"	- Вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). - Учить наносить краску на листья (держат за черенок и окунать в ванночку), прикладывать к фону, окрашенной стороной. - Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.	2
	Яблочки	- Познакомить техникой печатания пробкой, печаткой из картофеля - Учить рисовать яблоки, рассыпанные на тарелки. - Развивать чувство композиции	2
	Мяч	Учить детей правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их.	1
Ноябрь	«Платье для Маши». пальчиками	- Продолжать формировать интерес к рисованию пальчиком; - научить прижимать палец к бумаге и вести неотрывную линию; - развивать чувство композиции.	1

	Печенье для кошки	Вызвать у детей интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвется. Воспитывать отзывчивость и доброту.	1
	Подсолнух Пластилинография	-Закрепить умение. раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. -Формировать умение, прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерного расплющивания по поверхности основы.	1
	Моя любимая чашка	-Закрепить навыки рисования, используя нетрадиционную технику изобразительной деятельности - рисование печатками	1
Декабрь	«Падает снег». Ватными Палочками	Прививать аккуратность при работе с краской; - учить удерживать тонкий предмет замкнутыми пальцами; - развивать мелкую моторику кистей рук.	1
	Снеговик Аппликация из ватных дисков	-учить выкладывать и составлять на листе бумаги изображение предмета из нескольких готовых форм. - развивать воображение, чувство формы, связную речь. - воспитание самостоятельности и инициативности.	1
	Новогодний подарок «Дед Мороз»	Продолжать осваивать нетрадиционные техники рисования. Уточнить и расширить знания детей о дедушке Морозе; создать у детей атмосферу праздничного настроения. Развивать фантазию, воображение, мышление	1
	Снежинка рисование клеем и солью	-Учить использовать в работе нетрадиционную технику - рисование клеем и солью, развивать видение	1

		художественного образа, формировать чувство композиции; закреплять знание цветов; расширять знания детей о явлениях природы, учить детей рассуждать. -Развивать интерес к нетрадиционному изображению на бумаге, развивать мелкую моторику рук, развивать внимание и мышление. -Воспитывать интерес к изучению природы, любовь и бережное отношение к ней.	
Январь	Воздушные шары	Продолжать учить детей рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету.	1
	«Звездное небо». пальчиковыми красками	- Продолжать упражнять детей к рисованию пальцем; - развивать чувство композиции, цветовосприятие. - формировать знание о времени суток.	1
	Яблоко	Учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать им, не делая сильного нажима; рисовать круги и заштриховывать их по кругу; закреплять знания цветов; воспитывать эстетическое восприятие.	1
Февраль	Рукавички рисования — штамповка	Познакомить детей с новой техникой рисования — штамповка; сенсорное развитие -уточнить и закрепить знания цветов и форм; учить ориентироваться на листе бумаги; -формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	1

	«Галстук для папы». техникой рисования спонжиком и пальчиком	Продолжаем знакомить детей с техникой рисования спонжиком и пальчиком; - Развивать чувство композиции; - вызвать эмоциональный отклик.	1
	«Ласковое солнышко». техникой рисования спонжиком и ватной палочкой	- Развивать чувство цвета; - совершенствовать умение рисовать с помощью спонжика и ватной палочкой; - развивать мелкую моторику кистей рук.	1
Март	«Веточки мимозы мамочке».	- Прививать аккуратность при работе с краской; - продолжаем учить удерживать тонкий предмет замкнутыми пальцами; - развивать мелкую моторику кистей рук.	1
	«Украсим платок для бабушки».	-Продолжать формировать интерес к рисованию пальчиком; - научить прижимать палец к бумаге и вести неотрывную линию: наносить тычки пальцем: - развивать чувство композиции	1
	Весенняя капель	Совершенствовать умение детей изображать нетрадиционным способом- рисование пальчиками; - закрепить ритмично наносить тычки; - воспитывать бережное отношение к природе.	1
	Осьминог	Познакомить детей с техникой печатания ладошкой: учить опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечатки, дополнять изображение деталями с помощью пальчиков и кисточки. Развивать восприятие, внимание.	1
Апрель	Яйцо	Закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Побуждать детей эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление.	1

	Ракета	-Продолжаем аккуратно пользоваться краской; - развивать интерес к рисованию; - развивать чувство композиции.	1
	Одуванчик-	Закрепить нетрадиционную технику рисования ватными палочками, учиться рисовать одуванчик в данной технике. -Закрепить знания по теме «Части цветов» (цветок, стебель, листок). Развивать творческие способности, чувство прекрасного, умение понимать и ценить красоту и богатство окружающего мира.	1
	Пушистая овечка	1.знакомство с новым материалом «вата», разрывать кусочки ваты и аккуратно приклеивать их, изображая шерсть у овечки; 2.развивать мелкую моторику рук, фантазию; 3.воспитывать любознательность; 4.аккуратность в работе с клеем.	1
Май	«Праздничный салют»	- закрепить умение ритмично наносить тычки на всю поверхность листа; - развивать интерес к коллективному рисованию.	1
	Мы рисуем, что хотим. Подведение итогов	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	2
ИТОГО:			36

Формы подведения итогов:

- Проведение выставок детских работ.
- Составление альбома работ воспитанников.
- Изготовление подарков к празднику.

Материалы:

Краски гуашевые, пальчиковые

Ватные диски

Ватные палочки

Белый картон А4

Баночка для красок

Влажные салфетки, сухие салфетки

Кисти

Сырой картофель, пробки

Осенние листья

Цветной картон

Клей

Педагогическая диагностика (мониторинг)
Художественно-творческое развитие
(в первой младшей группе)

Общие показатели развития детского творчества для данного возраста:

- Проявление интереса к иллюстрациям в детских книжках, к народной игрушке и другим предметам декоративно-прикладного творчества (посуда, предметы интерьера);
- Понимание, что изображение отличается от реальных предметов;
- Экспериментирование с художественными инструментами (карандаш, фломастер, кисть) и материалами;
- Осваивание способов зрительного и тактильного обследования предметов, что является основой для обогащения восприятия, формирования представлений об окружающем мире;
- Проявление эмоциональности и интереса к художественной деятельности;
- Ребенок может передавать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации);
- Создание образов конкретных предметов и явлений окружающего мира;
- Передача формы и цвета доступными художественными способами;
- Ассоциативно ребенок может устанавливать сходство между реальными предметами и их изображением;
- Проявление интереса к обыгрыванию образов (колобок, дорожка, машина, птичка и т. д.) и композиций (колобок на дорожке, кукла в кровати, солнышко в окошке);
- Сопоставление названий основных цветов с самим цветом.

Высокий уровень – в изобразительном творчестве ребенок увлеченно и с интересом создает изображения и при этом выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.); имеет представление об основных цветах и может их узнавать; правильно работает с инструментами (кистью, карандашом, фломастером).

Средний уровень – в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением, но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослыми, путает основные цвета, не уверенно обращается с инструментами (кистью, карандашом, фломастером).

Низкий уровень – ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; в совместной деятельности с другим человеком (взрослым, старшим ребенком) или по подражанию создает схематичное изображение, но не выражает свое отношение к нему; не сопоставляет название цвета с данным цветом, не правильно держит инструменты (кисть, карандаш, фломастер).

Педагогическая диагностика по изобразительности
Показатели художественно-творческого развития детей
дошкольного возраста

Общие показатели развития детского творчества	Ф. О. ребенка								
Проявление интереса к иллюстрациям и предметам декоративно-прикладного творчества									
Экспериментирование с художественными инструментами									
Освоение способов зрительного и тактильного обследования									
Эмоциональность и интерес									
Передача представлений и впечатлений									
Создание образов предметов и явлений									
Передача формы и цвета									
Ассоциативное сходство (реальный предмет – изображение)									
Интерес к обыгрыванию образов									
Знание основных цветов									
Итого:									

Оценка показателя художественно-творческого развития, где

3 - высокий уровень

2 – средний уровень

1 – низкий уровень

Список использованной литературы

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2- М.: Издательство «Скрипторий - 2003», 2008.
2. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.
3. Р.Г.Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т. В. Смагина. Р54 Занятия по рисованию с дошкольниками / Под ред. Р.Г. Казаковой - М.: ТЦ Сфера, 2008. - 128 с. (Серия «Вместе с детьми».)
4. Интернет-ресурсы.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 651630489533221723568905051781519580762169777252
Владелец Былинкина Елена Александровна
Действителен с 16.07.2024 по 16.07.2025